

Genk herdenkt E.H. Remans

Onthulling gedenkplaat aan geboortehuis

E.H. Remans is in Genk steeds een zeer bekende figuur geweest. Op 22 maart 1970, op 57-jarige leeftijd en na een kortstondige ziekte, overleed hij. De Genker gemeenschap wil deze merkwaardige figuur op een passende wijze herdenken door een Remansdag. Deze wordt ingezet met een plechtige hoogmis in de Sint-Martinuskerk te 9u.15. De kanselrede zal gehouden worden door E.H. Claassen, inspekteur L.O. te Achel. Deze dankmis zal opgeluisterd worden door organist J. De Greeve, directeur van de Stedelijke Muziekakademie van Genk, het parochiaal gemengd koor o.l.v. J. Wouters en de Koninklijke Muzikale Kring van Winterslag o.l.v. H. Grossard.

Te 10u.15 heeft de onthulling plaats van een gedenkplaat aan het geboortehuis, Nieuwstraat 3, die geschonken wordt door de V.T.B.-V.A.B. en een werk is van de Genker kunstenaar Jan Withofs. De gelegenheidstoespraak zal gehouden worden door de heer J. van Overstraeten, voorzitter V.T.B.-V.A.B. Burgemeester Bijmens zal daarna de plaat onthullen, waarna nog een bloemenhulde is voorzien. De Koninklijke Muzikale Kring van Winterslag zal deze plechtigheid opluisteren.

Te 11 uur heeft er een academische zitting plaats in de zaal van «Trefpunt», Dieplaan. Daar zullen toespraken gehouden worden door Dr. J. van Overstraeten, E.H. Kan. C. Claes, Prof. Dr. J. Goossens, burgemeester Bijmens en een dankwoord zal gesproken worden namens de familie. Deze zitting wordt opgeluisterd door «Geniche Consort» o.l.v. Denis Cormon. De gastvrouw voor deze plechtigheid is mevrouw Driessen-Arits, voorzitter ad hoc van de Heemkring Heidebloem Genk.

E.H. REMANS

De levensloop van E.H. Albert Remans in enkele woorden verhalen is een onbegonnen taak. Zijn leven is zo gevarieerd geweest dat men er een boek zou kunnen over schrijven. Hij werd geboren te Genk op 13 november 1913. Na het beëindigen van de lagere school liep hij kollege te Genk en te Maaseik, waarna hij het Klein Seminarie volgde te Sint-Truiden. Hij werd te Luik priester gewijd op 3 juli 1938.

Reeds spoedig werd hij een gekende figuur in de jeugdbewegingen en meer bepaald in de Vlaamse Studentenbond en K.S.A. Hij organiseerde talrijke uitstappen, vergaderingen, toneel, spel enz.

Door Mgr. Kerkhofs werd hij aangesteld als leraar aan het Sint-Lambertuskollege te Peer. Hij schiep hier een vriendenkring die hem steeds trouw bleef, naast die van zijn studentenbond en seminarie. Daarna werd hij benoemd aan de bisschoppelijke normaalschool te Mechelen aan de Maas om er Nederlands en geschiedenis te onderrichten, later ook aardrijkskunde en Duits. Geschiedenis was zijn stokpaardje en dit vak heeft zijn leven lang beheerst als leraar en publicist.

HISTORICUS

Zijn historisch werk mag als monumentaal beschouwd worden. Hij was betrokken in allerlei commissies en studiegroepen. E.H. Remans' naam vond men terug in talrijke tijdschriften, commissies enz. Zo was hij hoofdredakteur van de tijdschriften «Limburg» en «Heidebloemke». Aanvankelijk was «heidebloemke» een tijdschrift voor en door studenten, maar later werd het een volwaardig heemkundig tijdschrift. E.H. Remans was bovendien nog lid van de Commissie van Monumenten en Landschappen, sekretaris van de Federatie der Geschied- en Oudkundige Kringen van Limburg, lid van de Zuidnederlandse Akademie voor Taal- en Letterkunde, voorzitter van de Geschiedkundige kring St.-Ursula van Lanaken, oud-voorzitter en proost van de studentenbond «'t Verdoken Heidebloemke» en schrijver van vele geschiedkundige publikaties in diverse tijdschriften.

Een opsomming geven van al zijn publikaties zou ons te ver leiden. Nochtans willen wij hier toch aanhalen dat hij o.m. in onze krant een tweetal artikels liet verschijnen en dat in het weekblad «Hier Genk» niet minder dan veertig afleveringen verschenen over de geschiedenis van Genk. Deze laatste publikatie zal heruitgegeven worden ter gelegen-

heid van deze hulding, als speciaal nummer van het heemkundig tijdschrift «Heidebloemke».

De voornaamste publikaties van zijn hand waren o.m. Geografie van Limburg, Het probleem van Eyck, priester-dichter J.M. Winters, Album Dr. Bussels. Hij verleende medewerking aan onze krant en nog talrijke tijdschriften en personeelsbladen. In totaal schreef E.H. Remans meer dan 700 artikels tussen de jaren 1933 en 1970.

HEIDEBLOEMKE

E.H. Remans is gans zijn leven de spil geweest van «Heidebloemke». In 1907 werd te Genk de studentenbond gesticht. In 1932 bestond hij als «Verdoken Heidebloemke» reeds 25 jaar. Bij gelegenheid van deze viering werd het tijdschrift «Heidebloemke» geboren. Te Sint-Truiden werd de redaktie gevestigd en het blad richtte zich tot studenten van Genk en Zutendaal. Albert Wolfs schreef de frontpagina. Edmond Olaerts werd de eerste drukker en Albert Remans tekende een schets met ijzertoren, de kerktorens van Genk en Zutendaal en een mijn-schacht. Het eerst nummer bevatte 18 bladzijden.

In 1939 werd de eerste fase van het tijdschrift afgesloten daar het niet meer kon verschijnen wegens de oorlogsdreiging. Na talrijke pogingen om het tijdschrift onder ander benamingen levend te houden, begon men terug leven te voelen in 1948. Vanaf dat ogenblik brak de heemkundige strekking door in de redaktie van het tijdschrift. Daar de ganse bevolking nu aangesproken werd, bleef het aantal leden gestadig stijgen. E.H. Remans, die zich bijna alleen met de reaktie belastte, doet een derde stap in 1952 door het gebruik van modern materiaal voor het drukken van «heidebloemke». De offset-druk doet zijn intrede in 1960 en dit noemde E.H. Remans de vierde fase.

1970 kondigde zich niet gunstig aan, vooral niet door het overlijden van E.H. Remans. Enkele bereidwillige mensen zorgen ervoor dat het tijdschrift het lopende jaar nog voldoende kopij ontvangt.

Met de bezieling van de Genkenaar Kon. C. Claes en onder leiding van konservator Dr. Weyns, werd samen met voorzitter L. Wissels en een achttal medewerkers de Heemkring gesticht met het doel het heemkundig werk van wijlen E.H. Remans verder te zetten. Dankzij de sterke medewerking van het gemeentebestuur, de talrijke medewerkers, en de trouw van meer dan 900 leden, ziet de toekomst van «Heidebloemke» er zeker gunstig uit.



De sleutelfiguur van «Heidebloemke» is steeds E.H. Remans geweest.